**Trabajo Práctico integrador para estudiantes de 4° año “A”, “B “y “C”, 2020**

*La siguiente propuesta de recuperación de contenidos es una decisión institucional que les ofrecemos a estudiantes que no lograron aprobar la materia durante cursado 2020 ni en las diferentes fechas de entrega de 2021. Cada estudiante entregará su trabajo integrador a través del mail a la docente que hoy está en 3° año.*

*Los/as estudiantes de 4° A, harán entrega a la profesora Marcia Berlanda cuyo mail es:*
marberlanda@yahoo.com.ar

*Los/as estudiantes de 4° B, harán entrega a la profesora Luisina Macchi cuyo mail es:* luisimacchi@gmail.com

*Los/as estudiantes de 4° C, harán entrega a la profesora Luisina Macchi cuyo mail es:*  luisimacchi@gmail.com

Ante cualquier dificultad de comunicación con docentes o dudas, comuníquense a la brevedad con la jefa de área: Prof. Marcia Berlanda, cuyo mail es marberlanda@yahoo.com.ar

La fecha de entrega del TP integrador es 8 de noviembre (Fecha límite). Luego, cada estudiante realizará una defensa oral de su trabajo en fecha a convenir.

**Actividades:**

**Unidad – Teatro.**

1. Desarrolle en un texto coherente y cohesionado cómo aparece la temática “maternidad” en las obras de teatro *La casa de Bernarda Alba* de García Lorca y *La malasangre* de Gambaro.
2. Explicar claramente cuál es el conflicto y su resolución en las dos obras leídas. Considera cuáles son las fuerzas que se oponen, por qué personajes están representadas, etc.

**Unidad – Narración**

1. En la novela *Lengua madre* de Andruetto aparecen temas que atraviesan la estructura misma de la obra como, por ejemplo, el viaje, el exilio y la identidad. Reflexionar acerca de estos tres temas y explica claramente cómo emergen en la novela.
2. Una de las características inherentes a la literatura es la polifonía. Explica qué es y por qué *El lápiz del carpintero* de Manuel Rivas es una novela polifónica.