

CPEM nro 46

Educación musical

Cursos: 1eros años

Docentes: Dimanghene, Nero – Rico, María Cecilia -

Hola chicos/as:

Primeramente les saludamos y decimos que somos los profes de Música de 1eros años del cpem 46.

Ya que no tuvimos aún la oportunidad de comenzar las clases en el colegio, les dejamos unas actividades que consisten en responder algunas preguntas a modo de introducción: deberán responderlas y tenerlas en su carpeta como parte de las actividades diagnóstico, en el cual nos vamos conociendo y además, los profes indagamos un poco sobre qué saben o no de la asignatura, para tener un punto de partida.

A medida que pase el tiempo y de acuerdo a cómo evolucione la situación de emergencia sanitaria que estamos viviendo, les informaremos de qué manera proseguiremos.

Las preguntas van en un documento para que allí mismo las puedan responder, pero - en caso de que no lo pueden abrir - abajo se las copiamos.

Desde nuestra parte, esperamos que esta materia sea enriquecedora y pronto podamos vernos.

Saludos. Cuidense, así de esa manera también cuidamos de lxs demás!

ACT. 1: Responder al siguiente cuestionario:

- a). Menciona palabras o frases con las cuales podés relacionar el significado del nombre de la asignatura APRECIACIÓN MUSICAL.
- b). ¿Qué experiencia o relación tuviste o tenés con la música? Por ejemplo: si escuchás mucha música, tocás algún instrumento musical, cantás, rapeás, tenés una banda, sos DJ, vas a algún coro, murga, etc.
- c). ¿Y con otra actividad artística? (danza, baile, dibujo, pintura, teatro, videos, etc.)
- d). ¿Qué artistas y /o estilos respetás y admirás? (no necesariamente de música tienen que ser).
- e). Teniendo en cuenta tus respuestas anteriores (en especial la 1ra.) y también la orientación del curso: ¿Qué tipo de actividades pensás que se podrían llevar a cabo en las clases de apreciación musical?

ACT. 2: Las siguientes actividades, son a modo de repaso o memorización de lo que han visto (o no) el año pasado en MÚSICA en 7mo grado. La idea es recordar palabras, conceptos, ideas a fin de afianzarlos para incorporar nuevos.

- a). De todas las palabras que se nombran en este punto, hay **una** que es básica, elemental para hacer música. ¿Cuál crees que es? Enciérrala o remárcala. ¿Cuáles consideras que son secundarias? Justifica tu respuesta.
INSTRUMENTOS MUSICALES – SILENCIO – MICRÓFONO – PARTITURAS – VOZ HUMANA – SONIDO – RITMO – SALÓN DE GRABACIÓN - COMPUTADORA – NOTAS MUSICALES.
- b). Nombra elementos u objetos – por lo menos 10 - con los que se pueda crear algo musical y no implique ninguno de los mencionados en el punto nro 1.

Act. 3: Une con flechas los conceptos de tu izquierda con las palabras o frases que creas que están asociados a dichos conceptos (los que están a tu derecha)

SILENCIO

Comunicación hablada

Sonido con intención musical

Contaminación Sonora

SONIDO

RUIDO

SONIDO MUSICAL

Ondas Sonoras

Organización

Agradable

Interferencia

Ausencia del Sonido

Oriente

Occidente

Molesto

Vibración de un cuerpo

Nota: no es necesario que estén impresas. Puedes copiarlas en tu carpeta y resolverlas allí.