Hola estudiantes de 1° año ¿Cómo están? Deseamos que se encuentren bien y cuidándose mucho. Sabemos que no son momentos fáciles, pero si todos y todas desde el lugar que nos toca hacemos un poquito, vamos a salir adelante. ¡A no perder el ánimo!

A continuación, les dejamos unas actividades para que trabajen contenidos que seguramente ya conocen, pero necesitamos revisar para continuar con las actividades que corresponden al presente año lectivo. Ustedes deberán enviar las resoluciones de las consignas a nuestro mail hasta el 4 de mayo. El trabajo debe estar escrito en documento de Word o como notas si no tienen computadora y van escribir desde el celular. Respondan las consignas con atención y revisen antes de entregar.

Si sos estudiante de 1° “A”, “B” o “D” enviar el trabajo realizado y/o consultas a la siguiente dirección de mail marberlanda@yahoo.com.ar

Si sos estudiante de 1° “C” enviar el trabajo realizado y/o consultas a la siguiente dirección de mail mabel-gonza@hotmail.com

**Actividades**

1. En primer lugar, vamos a retomar el práctico anterior. Van a elegir un cuento de Saki, el que más les haya gustado, y van a realizar una síntesis. Sin descripciones ni diálogos. Van a mencionar al comienzo título del relato y autor. Para realizar un resumen deben tener en cuenta las acciones principales o centrales de la historia en el orden en que sucedieron.

**Clases de palabras**

Vamos a repasar algunos conceptos: ¿Qué son los sustantivos y los adjetivos?

**Los sustantivos son palabras léxicas que denotan entidades materiales o inmateriales, de toda naturaleza y condición: personas (primo, tía, nena), animales (tortuga), cosas reales (paraguas) o imaginarias (dragón), grupos (tropilla, arboleda), materias (arcilla), cualidades (dulzura), sucesos (revolución). Estos pueden ser comunes, son los que designan de manera general elementos como casa, silla, gato. Los propios, por su parte, nombran en forma individual algún sujeto, lugar, por ejemplo, Diego, Londres, lago Lacar. A su vez, los sustantivos comunes pueden ser concretos o abstractos. Los primeros son aquellos que tienen existencia real o imaginaria, por ejemplo, reloj, diario o bruja. Los abstractos son los que no podemos percibir con los sentidos, nombran sentimientos, emociones o ideas. Por ejemplo, amor, lealtad, inteligencia.**

**En cuanto a su forma, los sustantivos son palabras variables, es decir, que presentan cambios para expresar el género (masculino o femenino) y el número (singular o plural). Por ejemplo, “casa” sustantivo femenino y singular. “Teléfonos” masculino y plural.**

**Los adjetivos son palabras que modifican al sustantivo y concuerdan con él en género y número. Por ejemplo, “Extraordinario teléfono” o “extraordinaria casa”.**

**Los adjetivos pueden ser calificativos, estos expresan una cualidad que indica un modo de ser o de estar. Pueden aportar una nueva idea que especifica el significado del sustantivo (triste, alegre, educado, hermoso, tierno) o realzar una propiedad que este ya posee (nieve *fría, blanca)*. Pueden ser gentilicios. Indican el lugar de origen del sustantivo al que modifican. Para formarlos, se agregan sufijos como –es (cordobés), -iano/a (italiano/a), -ense (canadiense), etc.**

**Por último, también pueden ser numerales. Se refieren a una cantidad o un orden numérico de los sustantivos a los que modifican. Se clasifican en:**

* **Cardinales: expresan cantidad o número exacto. Por ejemplo: dos tarjetas de cumpleaños, tres saludos, cien compañeros.**
* **Ordinales: expresan un orden numérico. Por ejemplo, segundo festejo, cuarta comida, octavo día.**
* **Múltiplos: expresan multiplicación. Por ejemplo, triple choque, doble acierto.**
* **Partitivos: expresan división. Por ejemplo, media torta, onceava parte.**
* **Distributivos: expresan distribución. Por ejemplo, ambos regalos, sendos caminos.**
1. a. Describan los sustantivos con uno de los siguientes adjetivos, completen las oraciones según corresponda. b. Clasifique los adjetivos que escribiste en singular y plural.

Floreada – enorme – alegre – limpios – blancos – viejas – sabrosas – rayado.

Unos zapatos . Los jazmines .

La camisa . las milanesas .

La niña. Un pantalón .

El libro. unas medias.

1. Subrayen los sustantivos de las siguientes oraciones.
* En la casa quedaron los juguetes.
* Recorrió el barrio y saludó a los familiares que lo despedían.
* Reconoció su auto en la playa.
* La arena no le calentaba los pies.
1. Lean atentamente el siguiente fragmento del cuento “La caída de la casa Usher” de E. A. Poe

*Durante un día de* ***otoño****, triste, oscuro y silencioso, cuando las* ***nubes*** *se cernían bajas y opresivas en el cielo, crucé solo, a* ***caballo****, una* ***región*** *singularmente lúgubre del país y, por fin, cuando ya caían las* ***sombras*** *de la noche, alcancé a ver la melancólica* ***casa*** *Usher (…)*

*Miré la escena que había ante mí: la casa en sí y el sencillo* ***paisaje*** *de la propiedad, las* ***paredes*** *desnudas, las* ***ventanas*** *vacías que parecían* ***ojos****, los* ***juncos*** *escasos y siniestros, y los* ***troncos*** *blanquecinos de algunos* ***árboles*** *marchitos, secos, con una completa* ***depresión*** *solamente comparable, como* ***sensación*** *terrena, con el despertar del fumador de opio, el amargo deslizarse a la* ***vida*** *diaria, la odiosa caída del velo. Era una* ***frialdad****, un* ***abatimiento****, un* ***malestar*** *del* ***corazón****, una irremediable* ***melancolía*** *del* ***pensamiento*** *que ningún estímulo de la* ***imaginación*** *podía tornar en algo sublime. ¿Qué era lo que me amilanaba al contemplar la casa Usher?*

1. Determinados sustantivos en el texto anterior se encuentran resaltados. Clasifíquenlos semánticamente según sean concretos o abstractos.
2. Rescriban el texto anterior cambiando los adjetivos de tal modo que la casa de Usher se convierta en un lugar hospitalario. Ejemplo: *Durante un día de otoño, alegre, claro y bullicioso…*
3. Lean la siguiente descripción y a continuación subrayen los adjetivos que califican a cada sustantivo destacado en negrita.

*El señor tenía todas las agravantes de un vulgar* ***comerciante*** *inglés: obeso, pomposo, lento. Usaba unos anchos* ***pantalones*** *de aspecto gastado,* ***levita*** *negra no demasiado limpia,* ***chaleco*** *grisáceo, una pesada y antigua* ***cadena*** *y un agujereado* ***rectángulo*** *de metal colgado como adorno. En una silla había un* ***sombrero*** *de copa y un* ***abrigo*** *pardo con cuello de terciopelo*.

1. Elaborá un aviso clasificado en el que vendas un auto. Para que a los posibles compradores les interese el anuncio deberías describirlo lo más detallado posible y sin mentir, escribir los beneficios que tiene, por ejemplo, tapizado impecable, en qué condiciones está de chapa y pintura, el motor, etc. En un apartado, mencionen los adjetivos y sustantivos que utilizaron.